

مدرسه ماه

مقصد ۵

۷۰ کلام رهبر ◀ اسلام، انقلاب و زن مسلمان

۷۱ گفتار ◀ بزرگترین خدمت گذار بانوان، اما غریب



۷۱ تاریخچه ◀ از منزل آیت الله میلانی تا مکتب نرجس

۷۲ یادداشت ◀ ره دراز است و قلندر بیدار



۷۲ نگاهی به زندگی و اخلاق استاد طاهایی

۷۶ در قاب خاطره ◀ دست نوشته های یک مستاجر

۷۶ یادداشت ◀ الگوی زن مسلمان برای بانوان چینی



۷۷ اندرزهایی از استاد فاطمه طاهایی

۷۸ گزارش ◀ اول درس بعد از خانه!

۷۹ از الف تا باء ◀ معرفی گوشه کنار مکتب نرجس

۸۰ گفت و گو ◀ «مهندسی ایمانی» انگیزه ای برای
تأسیس یک مدرسه

آنچه می خوانید، نگاهی به خدمات ارزشمند بانوی فرزانه، استاد سیده فاطمه خاموشی (طاهایی)، در قالب معرفی مدرسه‌ای به نام مکتب نرجس ع است. این مکتب به عنوان اولین حوزه علمیه خواهران، فعالیت خود را به منظور گسترش معارف دینی و تربیت طلبه، آغاز کرد. اگرچه تأسیس این مکتب با موانع بسیاری همراه بود، اما توفیقات الهی و همت استاد خاموشی راه یادگیری و یاددهی معارف اسلامی را برای بانوان طلبه هموار کرد. این نوشته‌ها پهنه‌ای برای قدردانی از اخلاص این بانوی شایسته است.

مکتب نرجس

وراهی که تا همیشه هست

به کوشش
فاطمه عربزاده



به واسطه اسلام، انقلاب و رهبری امام خمینی علیه السلام در کشور عزیزمان، زن در مرکز فعالیت‌های سیاسی قرار گرفت و پرچم انقلاب به دست زنان سپرده شد و در همان حال توانست حجاب، وقار و متانت اسلامی و عفاف و دین و تقوای خود را حفظ کند. کسی حقی از این بزرگ‌تر بر گردن زن ایرانی و مسلمان ندارد. به برکت انقلاب، زن ایرانی در راه بسیار خوبی قرار گرفت. امروز، زن ایرانی می‌تواند در میدان علم وارد شود و مدارج علمی را طی کند در حالی که دین، عفاف، تقوا، وقار، متانت، شخصیت و حرمت زن مسلمان را هم حفظ کرده باشد. همچنین زن می‌تواند در میدان علوم و آگاهی‌های دینی وارد شود؛ بدون این که هیچ مانعی بر سر راهش باشد. در حال حاضر، زن در کشور ما می‌تواند در میدان سیاست و فعالیت‌های سیاسی، اجتماعی، جهادی، کمک به مردم و انقلاب و حضور در میدان‌های گوناگون، شخصیت خودش را با حفظ متانت و وقار و حجاب اسلامی نشان بدهد. زن مسلمان، شخصیت خودش را پیدا کرده است. (۱۳۶۷/۱/۲۶)

بزرگ‌ترین خدمت‌گذار بانوان، اما همچنان غریب

و همت زیاد است چنانچه منبع مالی تأمین نشود مدیر مدرسه باید به دنبال تأمین منابع باشد و در این راه برنامه‌ریزی‌های لازم را انجام دهد تا بتواند مجموعه را اداره کند. چراغ مالی مؤسسه‌ای مثل مدرسه نرجس علیه السلام که با فراز و نشیب‌های زیادی مواجه است همیشه در حال خاموش شدن است چرا که منابع مالی‌ای که مدیر آن جادنبال می‌کند میزان مشخص و مدونی ندارد و امکان دارد یک ماه منابع مالی موجود باشد و ماه دیگر هیچ هزینه‌ای نباشد و ماه دیگر برعکس. اگر خود مدیر به دنبال تأمین و جذب منابع مالی باشد و در این راه هم موفق شود از مهم‌ترین رسالتش که مدیریت برنامه‌ریزی آموزش،

اگر به ۴۵ سال پیش برگردیم و شرایط آن زمان را بررسی کنیم متوجه اهمیت فعالیت‌های مدرسه نرجس علیه السلام می‌شویم. در آن زمان که نشریات، مجلات و برخی مراکز زنان موضوع روز و مورد حمایت اهداف فرهنگی طاغوت قرار گرفته بود فعالیت خانم طاهایی به خوبی متمایز است. خانمی که با اعتقادات معنوی و مستحکم، همراه با همسرش به ترویج مسایل فرهنگی اسلامی می‌پردازند. کاری که از یک سو شناکردن در جهت مخالف جریان آب است و از سوی دیگر حمایت و پشتوانه مالی و فکری ندارد. همچنین حکومت طاغوتی

زمان، مانع از انجام اقداماتش می‌شود. مطلبی که بسیار مهم است و باید به آن توجه کرد مسأله نیازسنجی روز است. یعنی در اوج جریان مخالف، متوجه مسایل روز و نیاز جامعه بشویم. این به آن معنا نیست که امروز چه نیاز داریم، بلکه بفرماییم در چه فصلی کاشت کنیم تا در زمان مناسب برداشت کنیم. مدرسه علمیه نرجس علیه السلام با فکر یک خانم، تأسیس و راه‌اندازی شد؛ خانمی که تحصیل کرده مراکز و دانشگاه‌های اروپایی نبود و پایه‌های فکری‌اش، سنتی و مذهبی و دینی بود و با توجه به نیازهای زمان به یادگیری و یاددهی آموزه‌های دینی می‌پردازد.

آموزش برخی از خواهران به دلیل اینکه آقایان تصمیم‌گیر و تأثیرگذار زندگی‌شان هستند نتیجه‌ای به همراه ندارد. در برابر مشکلات مختلفی که در خانه پیش می‌آید کسی که خودش را سپر بلا می‌کند خانم خانه است. در نهایت از تحصیل باز می‌ماند و آنچه که دنبالش بوده است محقق نمی‌شود. برخی مراکز که کار آموزش زنان را به عهده دارند اگر چه به دنبال برنامه‌ریزی هستند اما خودشان هم ثبات جدی ندارند. اگر بخواهیم با یک نگاه نقدگونه این مراکز را ارزیابی کنیم باید بگوییم هنوز نتوانسته‌ایم دوره‌های آموزشی مؤثر، مفید و فشرده‌ای را برای خواهران بر گزار کنیم که در آن آموزش‌ها، نیازهای روز و همچنین شرایط خانوادگی، عاطفی، روحی و اجتماعی خواهران در نظر گرفته شده باشد. مراکز ما یک دوره آموزش کلیشه‌ای را با یکسری تغییرات جزئی، بدون توجه به مسایل و مشکلات خانم‌ها راه‌اندازی کرده‌اند که مطلوب نیست.

مطلب دیگری که باید به عنوان یک اشکال و کمبود شمرده شود استفاده از استاد آقا برای خواهران است. اساتید خانم که به مرتبه استادی می‌رسند آن قدری نیستند که پاسخ‌گوی همه نیازهای خواهران باشند. در نتیجه مراکز علمی و آموزشی خواهران از جمله مکتب نرجس علیه السلام با توجه به محدودیت‌هایی که وجود دارد طوری باید برنامه‌ریزی کنند که یکی از اهداف اصلی آنها تربیت استاد خانم باشد. نکته مهم دیگری که وجود دارد تأمین منابع مالی است. مدیر این مکتب، یک مدیر عامل نیست، مدیر مرکز آموزشی است. تمام تلاش مدیر این مرکز باید ارتقای آموزشی طلبه‌ها باشد که البته یکی از دغدغه‌های مهم و بزرگش تأمین منابع مالی است که نیازمند تلاش

حجت‌الاسلام مهدوی؛
رییس مرکز آموزشی
جامعه المصطفی مشهد

منتخب

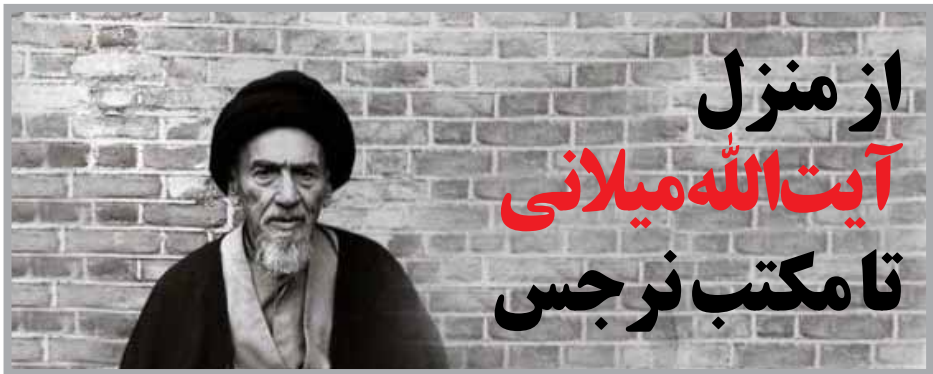
مدرسه علمیه
نرجس علیه السلام مجموعه
ارزشمندی است که
بر اساس نیازهای
جهان اسلام و جهان
معاصر به ابتکار یک
بانوی مؤمن و متعهد
که با سعه صدر و
حسن خلق، توانسته
است حرکتی نظیر
پیامبر اسلام صلی الله علیه و آله در
اندازه‌های کوچک‌تر
انجام دهد

تعامل با طلاب و اساتید است، دور می‌شود. مساله مهم دیگری که وجود دارد این است که می‌بایست جایگاه بودجه فرهنگی مدرسه علمیه نرجس علیه السلام را مشخص کرد. مدرسه‌ای که بیشترین خدمت را به جامعه زنان ارائه کرده است و به دنبال تربیت نیروهای علمی و دینی مؤثر و همسو با نظام بوده و در تمامی صحنه‌های سیاسی حضور پیدا کرده است. آیا دولت‌مردان ما نباید سهمی برای این فعالیت‌ها و دلگرمی فعالان مدرسه علمیه نرجس علیه السلام در این عرصه قایل شوند؟! آیا تنها تعریف و تمجید از مدرسه علمیه نرجس علیه السلام مدیر و اساتید آن کافی است؟! آیا مدرسه‌ای که مدیر آن نیمی از وقتش را به مدیریت برنامه‌ریزی آموزشی و نیمی از آن را به تأمین منابع مالی اختصاص داده است و با فرض خانم‌بودنش همه مشکلاتی را که ممکن است برای یک خانم پیش بیاید به جان خریده است، در این بین سهمی ندارد؟! من فکر می‌کنم اگر در کنار بودجه‌های سنگین فرهنگی که بعضی وقت‌ها صرف کارهایی که رنگ فرهنگی دارد ولی روح برنامه فرهنگی ندارد یک دهم این هزینه‌های هنگفت را به مراکز علمی آموزشی مانند مکتب نرجس علیه السلام اختصاص می‌دادیم به نتیجه بهتری می‌رسیدیم.

ما می‌بایست بعضی وقت‌ها یک بازنگری در فعالیت‌ها داشته باشیم و آسیب‌ها و نیازهایی که وجود دارد را نقد کنیم. فرصت‌هایی که از دست رفته است و تهدیدهایی که در بین کار با آن روبه‌رو هستیم را شناسایی کنیم و با استفاده از افکار مختلف، به دنبال ارائه راهکارهای مناسب باشیم. به همین منظور نیاز است که رساله‌ها و پایان‌نامه‌ها طوری هدایت شوند که برای زیرشاخه‌ها و موضوعاتی که ایجاد خواهد شد کار شایسته و مطلوبی تولید شود. در نهایت مدرسه علمیه نرجس علیه السلام مجموعه ارزشمندی است که بر اساس نیازهای جهان اسلام و جهان معاصر به ابتکار یک بانوی مؤمن و متعهد که با سعه صدر و حسن خلق، توانسته است حرکتی نظیر پیامبر اسلام صلی الله علیه و آله در اندازه‌های کوچک‌تر انجام دهد و بهترین پیام را برای جامعه زنان در مسایل تربیتی و اخلاقی به همراه داشته باشد شکل گرفته است.

■ تنظیم: زهراسماواتی

از منزل آیت‌الله میلانی تا مکتب نرجس



تاریخچه
مریم علوی

آن جا برگزار شد. در آن زمان از وجود شخصیت هایی هم چون شهید هاشمی نژاد و کامیاب به عنوان سخنران استفاده می شد.

■ بازگشت دوباره کلاس ها به مکتب

بعد از چهار سال مبارزه پنهانی و مخفیانه و ارایه دروس به صورت محدود، همزمان با شروع مبارزات مردم، دوباره فعالیت ها به مدرسه منتقل شد. از این سال دوره های طلبگی یک سال برگزار شد و کلاس ها هفته ای سه روز (روزهای فرد) برگزار می شد. در ابتدای فروردین ماه سال ۱۳۵۸ هـ.ش دروس جدیدی به برنامه درسی قبل اضافه شد که مورد استقبال جمعیت انبوهی قرار گرفت. دروسی همچون: قرآن، نهج البلاغه، عربی، بررسی مکاتب و تفاسیر، هم چنین در اول مهر ماه سال ۱۳۵۸ هـ.ش تا خرداد ماه سال ۱۳۵۹ هـ.ش دروس بیشتری مطابق نیاز طلاب ارایه شد. بسیج و تعلیم اسلحه، دفاع غیر نظامی، کمک های اولیه و تربیت معلم برای نهضت سوادآموزی از این قبیل اند.

■ تغییرات همراه با افزایش امکانات

از سال ۱۳۵۹ هـ.ش تا سال ۱۳۶۰ هـ.ش دوره های طلبگی سه ساله شد و برای پذیرش طلاب در مکتب نرجس علیه السلام مصاحبه علمی، به عنوان یکی از شرایط ورود به دوره اضافه شد. در همین سال ها با اوج گیری استقبال زیاد طلاب، معیار پذیرش، قبولی در آزمون ورودی و مصاحبه اعلام گردید و اولین طلبه های شبانه روزی پذیرفته شدند. کم کم امکاناتی از قبیل خوابگاه، مهد کودک و سلف سرویس برای رفاه بیشتر طلاب به مکتب اضافه شد.

■ گام نهادن در عرصه بین الملل

در سال ۱۳۵۶ هـ.ش مدرسه، فعالیت های خود را با پذیرش طلاب غیر ایرانی گسترش داد و گام به عرصه بین المللی نهاد. اولین طلبه ها از کشورهای پاکستان و چین بودند که به صورت مهاجر برای تحصیل به مشهد آمده بودند. به همین خاطر خوابگاه و امکانات رفاهی دیگری برای طلاب غیر ایرانی در نظر گرفته شد، اما تأسیس رسمی واحد طلاب غیر ایرانی از سال ۱۳۷۳ هـ.ش کلید خورد. در همین سال از ۱۴۰۰ نفر طلبه غیر ایرانی ثبت نام به عمل آمد.

■ سایه ای به گسترده گی مرکز مدیریت

با پیشنهاد مقام معظم رهبری، حوزه های علمیه خاوران شهر مشهد، تحت برنامه حوزه علمیه خاوران در قم قرار گرفت. مکتب نرجس علیه السلام هم به دلیل داشتن هیئت علمی قوی در رشته های فقه و اصول، فلسفه، کلام و ادبیات عرب در سال ۱۳۷۸ هـ.ش تحت پوشش مرکز مدیریت حوزه علمیه خراسان قرار گرفت. در همین سال ها به دلیل وسعت مدرسه؛ برخی از بخش ها جدا و سازمان دهی شد. همگامین بخش ها توسط مدیریت مدرسه، سر کار خانم طاهایی مدیریت می شدند.

شرایط فرهنگی بانوان در سال ۱۳۳۵ هـ.ش بسیار سخت بود، طوری که تشکیل کلاس های معارف اسلامی و تدریس علوم دینی توسط یک خانم برای بسیاری از افراد قابل هضم نبود. با وجود موانع متعدد بر سر راه، به یاری حق، با همت استاد خاموشی (طاهایی) مجالس درس در منزل ایشان با رونق بسیار برپا شد تا جایی که بعد از مدتی منزل ایشان دیگر گنجایش نداشت! با تشویق و پشتیبانی مرحوم آیت الله العظمی میلانی علیه السلام و همت یکی از خیرین، به نام مرحوم آقای ناصری. در سال ۱۳۴۵ هـ.ش زمینی به منظور ساخت مدرسه علمیه نرجس علیه السلام اهدا شد. پس از ساخت مدرسه کلاس های درس به آن جا منتقل گردید. بدین ترتیب، مکتب نرجس علیه السلام هنگامی شروع به کار کرد که در کشور حوزه های برای تحصیل علوم دینی خواهان وجود نداشت.

مکتب نرجس علیه السلام ابتدا از جلسات منزل استاد طاهایی و مسجد آیت الله میلانی شروع به فعالیت کرد و کم کم موجی ساده و خالصانه شکل گرفت و گسترش یافت. بعدها مکانی برای طلاب، وقف مدرسه گردید. مدرسه ای که در آن به تدریس علوم دینی می پرداختند و هر از چند گاهی ساواک و رژیم طاغوت مانع تحقق برنامه های مکتب می شدند؛ اما مداومت و توکل مکتبی ها افسری شد تا در آن زمان مدرسه علمیه نرجس علیه السلام به عنوان قطبی اثرگذار در حوزه علمیه خاوران قرار گیرد. رؤیای بزرگی که اکنون با تلاش مداوم به واقعیت پیوسته است.

رسالتی که هرگز لغو نمی شود

از همان سال های اول شروع کار مکتب نرجس علیه السلام یعنی از سال ۱۳۴۵ هـ.ش تا سال ۱۳۵۳ هـ.ش - یک دوره کلاس های ابتدایی با جمعیتی ۳۰۰ نفری برگزار می شد که این جمعیت خود به خود زمینه حساسیت را برای رژیم وقت ایجاد می کرد. در طول همین هشت سال هم اداره فرهنگ، کارشکنی هایی را انجام داد و در نهایت، باعث بسته شدن حوزه به وسیله ساواک شد؛ اما این رسالتی بود که با هدف تداوم شروع شده بود. بعد از این ماجرا، احراکتها مخفیانه و آگاهانه تر ادامه یافت. تا جایی که جلسات چند نفری از افراد مورد اطمینان و مورد اعتماد برگزار می شد.

■ عزت حسینی دژی در مقابل ساواک

کم کم شور مردمی به اوج می رسید و تجسس نیروهای ساواک بیشتر می شد. در ماه مبارک رمضان سال ۱۳۵۵ هـ.ش، جلسات روزها در مسجداً النبی و شب های قدر در منازل برخی از نیروهای متعهد و مؤمن برگزار می شد. این جلسات با دخالت مستقیم ساواک منجر به تعطیلی شد. اما در محرم سال ۱۳۵۶ هـ.ش، درست زمانی که شور حسینی به اوج می رسید، مجالس عزاداری به مکتب بازگشت و در

منتخب

مکتب نرجس علیه السلام

ابتدا از جلسات منزل استاد طاهایی و مسجد آیت الله میلانی شروع به فعالیت کرد و کم کم موجی ساده و خالصانه شکل گرفت و گسترش یافت

ره دراز است و قلندر بیدار

شیوه مدیریتی خانم طاهایی از نگاه مسوول فرهنگی مکتب نرجس

از خرداد ماه سال ۱۳۴۲ هـ.ش به بعد، محور اصلی فعالیت این مکتب و استاد خاموشی، حمایت‌های سیاسی و فرهنگی از ولایت فقیه و امام خمینی (ره) بود. در حقیقت بانوان مشهدی در کنار کسانی همچون استاد خاموشی پشتیبانی و حمایت از ولایت فقیه را به خوبی انجام دادند. استاد خاموشی در تمامی تحصن‌ها و تظاهرات‌های ضد رژیم پهلوی شرکت می‌کردند و همیشه پیش قدم بودند. ایشان به صورت مرتب با مقام معظم رهبری و آیت‌الله شیرازی و آیت‌الله طبعی در ارتباط بودند. مسوولیت رهبری زنان بر عهده استاد خاموشی و رهبری مردان بر عهده این سه شخص بود. نکته‌ای که حایز اهمیت است این است که ایشان به هیچ وجه از خط ولایت فاصله نگرفتند. به قول خودشان نه عقب رفتند نه جلوتر از ایشان قدم برداشتند. پا به پای ایشان حرکت می‌کردند.

همیشه در برنامه‌های فرهنگی مکتب نرجس می‌فرمودند که دشمن از دو روش برای نابود کردن اسلام اقدام می‌کند: یک روش با

استاد خاموشی (مرحومه طاهایی) در تمامی سخنرانی‌هایشان همچون مادری مهربان که فرزندش را تربیت می‌کند، آموزه‌های اسلامی را به مخاطبین خود تعلیم می‌دادند؛ چه آنهایی که در مدرسه به صورت رسمی مشغول تحصیل بودند و چه کسانی که در جلسات بعد از ظهر سه‌شنبه‌های ایشان حضور داشتند. این جلسات هم‌زمان با تأسیس مکتب توسط ایشان (از سال ۱۳۴۵ هـ.ش) راه‌اندازی شده بود و از آن تاریخ، خانم‌های زیادی از جمله اساتید، دانشجویان، همسران مسوولین نظام و خانم‌های خانه‌دار در جلسات ایشان شرکت می‌کردند. این جلسات هم اکنون در حال برگزاری است و خانم پورحسینی و خانم رسایی که مورد تأیید استاد بودند کار تدریس را به عهده گرفته‌اند. روشنگری‌هایی که خانم‌های مشهدی داشتند، به خاطر فعالیت‌های خالصانه فرهنگی و سیاسی مکتب است. نقشی که خانم‌های مشهدی در حمایت از ولایت، چه قبل از انقلاب و چه بعد از انقلاب داشته و دارند موهون پشتیبانی و حمایت بانوانی همچون استاد خاموشی بودند.

زنی از جنس نور

آزاده شجاعی

نگاهی به زندگی و اخلاق استاد طاهایی

قسمت اول: گوشه‌ای از زندگی نامه استاد

تولد

خانواده خاموشی، در اول محرم سال ۱۳۰۹ هـ.ش پذیرای اولین فرزند خود، یعنی بانو سیده فاطمه شد. وی که ندای دعای صبح، زیارت جامعه و زیارت عاشورای مادر از همان آغازین لحظات ولادت در گوشش طنین‌انداز شده بود به شدت محب اهل بیت علیهم‌السلام گردید.

ازدواج

در سن ۱۲ سالگی با آقای طاهایی ازدواج کرد و به احترام همسر، نام «طاهایی» را به عنوان شهرت برگزید. حدود ۱۰ سال در منزل پدر همسر خود اقامت گزید و در این مدت از محضر ایشان دروس حوزوی را آموخت و هم‌زمان بعضی کتاب‌ها را از همسر خود درس گرفت.

هجرت به مشهد

حاج آقای طاهایی در سفری به مشهد مقدس تصمیم گرفت به این شهر هجرت کنند. خانه و مغازه‌ای خریداری کرده و خیلی زود به آنجا نقل مکان کردند. استاد خاموشی درباره خاطرات این دوران، می‌گوید:

«خدا رحمت کند برادرم تقی خاموشی را! ایشان خیلی به درس علاقه داشت. خودش از همان سنین پایین، بچه‌های همسایه را جمع می‌کرد و به آنها قرآن و اخلاق می‌آموخت. مشهد که می‌آمد، می‌گفت: «خواهر! شما مشهد تنهایی درس بده، درسی بخوان!» او مشوق من بود. دختران همسایه هم آمدند و گفتند: شما به مادر من بده. همان موقع در خانه شروع به تدریس کردم. در منزل ده کلاس درس داشتیم.»

«اگر بخواهیم قضاوتی را مطرح کنیم، آن قضاوت این خواهد بود که نظام جمهوری اسلامی توانسته است به قله‌ای دست پیدا کند که عبارت است از پرورش زنان فرزانه و صاحب‌اندیشه و صاحب‌رای و نظر در ظرف‌ترین و حساس‌ترین مسایل یک جامعه». در این میان استاد سیده فاطمه خاموشی (طاهایی) یکی از این شخصیت‌ها بودند که با پیش از نیم قرن تلاش خالصانه در راه کسب و نشر معارف اسلامی و بر طرف کردن خلأهای فکری و معنوی جامعه، تلاش نموده است؛ رهبر فرزانه انقلاب نیز با تأیید این امر در شرح مقام والاایش می‌فرماید:

«این بانوی بزرگوار در مدت نزدیک به نیم قرن، خدمات ارزشمندی در تعلیم و تربیت بانوان و گسترش معارف اسلامی تقدیم داشته و با تأسیس مرکز علمی و فرهنگی «مکتب نرجس» علیهم‌السلام کانون با ارزشی ایجاد کرده است که امید است از این پس نیز به خدمات خود ادامه دهد.»

وقتی نام استاد طاهایی می‌آید اشک در چشمان کسانی که ایشان را می‌شناختند، جمع می‌شد؛ این کوچک‌ترین علامت محبت آنها به استاد فاطمه خاموشی است. بانویی که نیم قرن تلاش خود را لطف خدا می‌دانست و خود را در برابر او هیچ بانویی که فقط برای عمل به تکلیف الهی قدم برمی‌داشت. بانویی که اخلاق، رکن اصلی زندگی‌اش بود و دیگران را از این طریق شیفته خود کرده بود. همان کسی که در زمینه‌های مختلف علمی به دنبال کسب معرفت بود و زکات علوم آموخته‌اش را با آموختن به بزرگ و کوچک، پیر و جوان، دوست و غریبه، شاگرد و همکار می‌پرداخت. بانویی که الگویی را حضرت فاطمه زهرا علیها‌السلام می‌دانست.

استفاده از جهل مردم؛ به همین دلیل برای مبارزه با دشمن، یکی از زمینه‌های فعالیت مدرسه را پژوهش و آموزش قرار دادند تا آموزه‌های دینی را تعلیم دهند و مردم را نسبت به دین آگاه کنند. بخشی از کارشان آگاهی بخشی به طلبه‌ها در زمینه علوم قرآنی و مسایل علمی بود. اساس تبلیغ را آگاهی بخشی به مردم قرار دادند تا مردم به ویژه بانوان که نقش مهمی در خانواده دارند، اطلاعات درستی درباره دین داشته باشند.

روش دیگر از راه هنر؛ ایشان تأکید داشتند تلاش طلبه‌ها این باشد که مردم را از راه هنر به دین دعوت کنند. از این رو، از زمان تأسیس مکتب نرجس ع بخش فرهنگی فعال بود. بهترین نمایشنامه‌ها را انتخاب می‌کردند. خودشان نمایش نامه می‌نوشتند، کارگردانی می‌کردند و با طلبه‌هایی که توانایی بازی در تئاتر داشتند کار می‌کردند. کارهای پشت‌صحنه را هم انجام می‌دادند. ایشان بهترین و پرمحتواترین مطالب را در رابطه با مسایل فرهنگی روز که مورد نیاز بانوان بود تهیه و به صورت نمایشنامه در جشن‌های مذهبی از قبیل نیمه‌شعبان و مراسم‌های مختلف دیگر، اجرا می‌کردند تا جایی

که اجرای این نمایشنامه‌ها مکتب نرجس ع را زبانزد عام و خاص کرده بود و مکتب‌های دیگر به ویژه دانشجویان در این مراسم حضور داشتند و دعوت می‌شدند. در زمینه‌های فرهنگی دیگر نیز بسیار فعال بوده و استاد خاموشی نسبت به آنها توجه ویژه‌ای داشتند. به عنوان مثال می‌گفتند کارهای خطاطی، کارهای هنری و پرده‌نویسی‌های طلبه‌ها مردم را تحت تأثیر قرار می‌دهد. در همه زمینه‌های فرهنگی نیرو داشتیم. خطاط، گرافیسست، نقاش و... بیشتر طلبه‌هایی که در این مکتب مشغول به تحصیل شدند به دلیل وجود چنین فضاهای هنری پُررنگ مدرسه بوده و از اینکه فضای فرهنگی و معنوی مکتب این قدر جذاب و شاد بود، ابراز رضایت می‌کردند.

با همه این اوصاف، تمام کارهایی که در این مکتب انجام شده است، ذره‌ای از بی‌نهایت است و در عرصه فرهنگ، راه طولانی‌ای در پیش داریم و بسیاری از کارهای اصلی و مهم را انجام نداده‌ایم. امیدوارم تمامی گروه‌های مختلف جامعه اعم از حوزوی، دانشگاهی، اساتید، هنرمندان و رسانه‌ها با کمک هم بتوانند مردم را با اصول فرهنگ اصیل اسلامی، به ویژه زندگی اهل بیت آشنا کنند.



منتخب

ایشان در زیارت
قبور ائمه علیهم السلام و امام
زادگان علیهم السلام با اخلاص
تمام، اذن دخول
می خواندند. عبارت
«فاذن لی یا مولای»
را چندین و چند بار
تکرار می کردند.
گویی درست پشت
در منزل امام
ایستاده اند و اجازه
ورود می خواهند

■ اساتید

ایشان اخلاق را از محضر عارف بزرگ زمان، آیتالله میرزا جواد آقا تهرانی (دایی بزرگوارش)، به صورت عملی و اعتقادات را از آقا شیخ غلامحسین تبریزی (معروف به عبدخدایی)، فراگرفت و از کلاس درس آیتالله میلانی و شهیدهاشمی نژاد نیز بهره‌ها برد. درس تفسیر را به مدت دو سال به صورت خاص نزد مقام معظم رهبری، حضرت آیتالله خامنه‌ای آموخت.

■ سال‌های سیاه اختناق

آن روزهایی که تعلیم آموزه‌های دینی و گفتن از قرآن بسیار دشوار بود، استاد طاهایی تفسیر سوره‌های قرآن را آغاز کرد. برای او فرقی نمی‌کرد چه سوره‌ای باشد سوره حمد باشد یا بقره، حجرات باشد یا ابراهیم یا اعراف؛ مهم کلام خدا بود که باید گفته می‌شد. به راستی که در آن دوران، سخن گفتن از ابراهیم بت‌شکن بسیار دشوار بود، چرا که به مذاق حکومت خوش نمی‌آمد. اگرچه فعالیت‌های رسمی مدرسه به مدت سه سال از طرف رژیم منحط پهلوی متوقف شد، اما جلسات سخنرانی افشاگرانه استاد متوقف نشد. این مدرسه پس از پیروزی انقلاب اسلامی فعالیت‌های خود را دوباره شروع کرد و اساتمامه آن نیز در همان زمان تدوین و به ثبت رسید.

بی‌گمان تجلی دو عنصر ایمان و مسوولیت، به همراه صبر و شرح صدر سبب شده بود که در سال‌های پرتلاطم و پرچوش و خروش دفاع مقدس، سلسله مباحث ادب در جنگ را بیان کنند و در کنار آن درس‌هایی مانند منطق، اصول مظفر، باب حادی عشر، معالم، عروه و... را تدریس کنند، و چون مسأله امر به معروف و نهی از منکر را محدود به این شهر مقدس نمی‌دانستند با سفرهای متعدد به شهرهای مختلف، به منظور زنده نگه داشتن شریعت تلاش کردند و با پذیرش طلاب خارجی از کشورهای مختلف جهان، ندای اسلام را به دورترین نقاط جهان رساندند.

■ همسررداری

خانم خودشان می‌فرمودند: «من و طاهایی همیشه حدود را نگه می‌داشتیم. هیچ‌گاه موقع ناراحتی بحث نمی‌کردیم. همیشه سکوت می‌کردیم تا مشکل رفع شود». استاد در شرح حال همسرشان در منزل می‌فرمودند: «ایشان همیشه مشوق من بودند و پیش از آنکه برای تدریس یا تبلیغ بروم، تا وقتی که وضو می‌گرفتم و آماده می‌شدم، مطالب را با هم مرور می‌کردیم. وقتی برای تبلیغ به مدارس یا شهرستان‌های مختلف سفر می‌کردم، کلاس‌های من را ایشان به عهده می‌گرفتند و تدریس می‌کردند».

■ استادان نگاه دیگران

بستگان ایشان تعریف می‌کنند ما که به ملاقاتشان می‌رفتیم، می‌دیدیم که آقای طاهایی و خانم دو سمت میز نشستند. گاه آقا مطلبی را می‌خواند و خانم می‌نوشتند و گاه خانم چیزی را می‌خواند و ایشان می‌نوشتند. یکی از نزدیکان ایشان می‌گوید منزل ما روبه‌روی منزل آقای طاهایی بود. ما می‌دیدیم که تا پاسی از شب، چراغ اتاق مطالعه آنها روشن است و زن و شوهر، هر دو مشغول مطالعه هستند.

قسمت دوم: چکیده‌ای از رموز موفقیت بانو

■ نظم؛ محور اصلی

نظم در کارشان اصل بود. سند کارشان را این روایت از امیرالمؤمنین (ع) می‌دانستند: «وصیکم بتقوی الله و نظم امرکم».

■ علم و عمل

استاد فقط نهج‌البلاغه نمی‌خواندند، عمل می‌کردند و همیشه می‌فرمودند: «به آنچه می‌دانید، عمل کنید؛ خداوند علم آنچه را نمی‌داند به شما عطا می‌کند».

■ معتقد و متفکر

حضرت علی علیه السلام می‌فرمایند: «عقل اول می‌اندیشد، بعد حرف می‌زند». هر بار برای کاری خدمت استاد می‌رفتیم، اول استاد خوب به حرف‌ها گوش می‌دادند و سپس با مکتب و تفکر با نام خداوند شروع به صحبت می‌کردند و پاسخ ما را می‌دادند.

■ امر به معروف و نهی از منکر

ایشان توجه ویژه‌ای به امر به معروف و نهی از منکر داشتند و شیوه‌های متفاوتی برای امر به معروف و نهی از منکر داشتند، گاهی با سکوت خود در برابر کاری که درست نمی‌دانستند و گاهی با امر یا روی گردانیدن، امر به معروف و نهی از منکر می‌کردند.

■ زیارت

ایشان در زیارت قبور ائمه علیهم السلام و امام زادگان علیهم السلام با اخلاص تمام، اذن دخول می‌خواندند. عبارت «فاذن لی یا مولای» را چندین و چند بار تکرار می‌کردند. گویی درست پشت در منزل امام ایستاده‌اند و اجازه ورود می‌خواهند. استاد زیارت جمعی را دوست داشتند. چون خودش نوعی تبلیغ بود. هیچ‌گاه زیارتی را از روی مفاتیح نخواندند. بیشتر ادعیه و زیارات را از حفظ می‌خواندند. خانم هر شب رمضان ساعت یک نیمه شب به پاپوس امام رضا علیه السلام می‌رفتند. در سنین جوانی همراه با کبوترهای مهاجر خوابگاه پیاده مشرف می‌شدند. بعدها که جمعیت طلبه‌ها زیادتر شد، با مینی‌بوس مکتب راهی می‌شدند. خانم در مسیر ناله می‌خواندند و به ما توصیه می‌کردند سوره‌های کوچکی که حفظ هستیم بخوانیم و به روح امام رضا علیه السلام هدیه کنیم. زیارت‌هایشان به نیابت ائمه علیهم السلام بود و ثواب آن را به اموات هدیه می‌کردند.

■ نگاه ولایتی

استاد، مقام معظم رهبری را پایه‌گذار تفکر انقلابی خود می‌دانست.

■ اخلاق

مهمترین ویژگی اخلاقی خانم سیدخاموشی، تواضع است. ایشان این صفت و ویژگی مهم اخلاقی را در تمامی ابعاد زندگی خود اعم از محیط آموزشی، اداری و خانواده به کار می‌بردند. به عنوان مثال همیشه در سلام کردن به دیگران، پیش قدم بود.

■ تهجد

تهجد، برنامه‌ای بود که استاد توجه زیادی بر آن داشت. طلبه‌ها با بیتوته در حوزه، نیمه‌شب با صدای مناجات استاد از خواب بیدار شده و نماز شب می‌خواندند. ایشان، حتی در آخرین شب زندگی

خود از فضیلت نماز شب غافل نشده و آن را به جا آوردند.

■ تنها سفارش

شما کار را فقط برای رضای خدا انجام دهید تا خداوند، شما را یاری کند تا ظاهر کار شما برای همیشه باقی مانده و روی دیگران هم تأثیر گذار باشد.

■ مفسر قرآن

استاد، مدام با قرآن انس داشتند تا جایی که آثار آن در تمامی ابعاد زندگی ایشان ظاهر شده بود. به همین خاطر همیشه آیات قرآن را با تدبیر تلاوت می کردند.

■ پشتکار

خانم طاهایی در ابتدای تشکیل کلاسها همه دروس را خودشان تدریس می کردند، اما پس از تأسیس مکتب نرجس ع (سال ۱۳۴۵) از شاگردان و دوستان خود در تدریس استفاده کردند.

■ مقابله با دشمن

از نظر استاد، توجه به مسایل هنری اهمیت بسیار زیادی داشت. به اعتقاد ایشان یکی از عمده ترین فعالیت دشمنان اسلام در به انحراف کشیدن جامعه، از طریق مسایل هنری به ویژه در دو گروه زنان و جوانان بود. به همین منظور، ایشان توجه زیادی برای اعتلای مباحث عالی معنوی در جوانان و زنان از طریق هنر بودند. به عنوان مثال، به سرودن اشعار و اجرای نمایشنامه با مضامین عالی معنوی، اخلاقی و اجتماعی بسیار توجه می کردند.

■ تألیفات

معروفترین اثر ایشان کتاب سیری در خطبه فدک است که رتبه برتر همایش برترین های حوزوی را کسب کرده است. همچنین سیری در دعای مکارم الاخلاق، معیار شناخت شیعه، سیری در زیارت عاشورا، آموزه های تربیتی و دینی از دیگر کتاب های ایشان است.

■ افتخارات فرهنگی

- عضویت در شورای فرهنگ عمومی استان خراسان از سال ۱۳۷۸؛
- انتخاب ایشان به عنوان خادم نمونه فرهنگ در سال ۱۳۸۲ از سوی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی؛
- خادم نمونه استان خراسان در سال ۱۳۸۳ از سوی دوازدهمین نمایشگاه بین المللی قرآن کریم.

■ نرجس های دیگر

تأسیس سه مدرسه علمیه به نام های «فاطمه الزهرا ای توست»، «زهرا ای اطهر ع» و «بیت الزهرا ع» در مشهد مقدس و مدارس علمیه در شهرستان های بیرجند، تربت جام، سبزوار، کاشمر، جمن آباد، فریمان، خواف، زاهدان، زابل و ایرانشهر از جمله خدمات این بانوی فاضله است.

■ قسمت سوم: خاطرات طلبه های خارجی با استاد طاهایی

■ دفاعی جانانه با پشتوانه نرجس ع

وقتی به مدرسه نرجس ع آمدم تا آموزه های اسلامی را تعلیم ببینم، تصور درستی از فقه جعفری نداشتم. پس از پایان تحصیلاتم در مدرسه نرجس ع به پاکستان برگشتم و تحصیلات عالی را در



متنخب

شما کار را فقط برای رضای خدا انجام دهید تا خداوند، شما را یاری کند تا ظاهر کار شما برای همیشه باقی مانده و روی دیگران هم تأثیر گذار باشد

یکی از دانشگاه های مهم کشورم ادامه دادم. موضوع پایان نامه خود را به مقایسه فقه حنفی و جعفری اختصاص دادم. به سختی استاد راهنمایی پیدا کردم تا حاضر شود این پایان نامه را نظارت علمی کند. در حالی که از لحاظ امکانات در مضیقه بودم، موفق شدم پایان نامه را به جلسه دفاعیه برسانم. در جلسه دفاعیه تعداد زیادی از استادان دانشگاه و مفتی های اهل سنت حضور داشتند. من به دفاع از پایان نامه خود پرداختم. مثلاً در مبحث قطع دست سارق، به نظر به فقه جعفری و اهل سنت اشاره کردم. از دیدگاه فقه جعفری قطع دست سارق از انگشتان است چون کف دستان یکی از اعضای انسان در سجده گاه است دفاع کردم و از دیدگاه اهل سنت دست سارق از مرفق قطع می شود که در این صورت محل سجده دست قطع می شود. و هم چنین سایر موارد را دفاع کردم تا جایی که به پایان نامه من امتیاز عالی دادند. در پایان از من پرسیدند تو در کدام دانشگاه درس خوانده ای که چنین بر فقه مسلط هستی؟ گفتم من فقه را در مدرسه نرجس ع آموختم.

■ اخلاق مداری استاد در زندگی

وقتی وارد مدرسه نرجس ع شدم هنوز کلاس ها شروع نشده بود. با استاد دوست شده بودم. به خانه ایشان رفت و آمد داشتم. استاد اجازه داده بودند هر ساعتی که می خواستیم به ایشان زنگ بزنیم. چون ما غیر ایرانی بودیم، مجبور بودیم در تعطیلات نوروز در خوابگاه بمانیم. استاد طاهایی در این ایام به ما سر می زدند و برخی مواقع ما را به خانه خودشان می بردند. خانواده ایشان در تهران بودند و از ایشان دعوت می کردند که تهران بروند اما به خاطر ما نپذیرفتند. تا این که خانواده ایشان زنگ زدند و ما را هم دعوت کردند به دعوت ایشان با خانم در سفر همراه شدیم. ابتدا عازم تهران شدیم بعد به سمت شمال به راه افتادیم. ایشان هرگز حاضر نبودند به خاطر خودشان تفریح کنند. حتی نوروز را هم به خاطر ما در مشهد می ماندند یا ما را با خود همراه می کردند. زندگی با ایشان برای ما درس عملی اخلاق بود.

دست نوشته‌های خانم پیوندی مستأجر خانم طاهایی

■ توسل به امام زمان عجل الله فرجه

بارزترین ویژگی اخلاقی استاد طاهایی، توکل منحصر به فرد ایشان به خدا و ائمه اطهار علیهم السلام بود. در هر مجموعه، مشکلات و اتفاقات پیش‌بینی نشده‌ای رخ می‌دهد و بعضی وقت‌ها فشار کار روزانه، روح و جسم انسان را خسته می‌کند. استاد با توکل عالی خود این مشکلات را به ویژه مشکلات اقتصادی را پشت سر می‌گذاشتند. هر وقت از ایشان می‌پرسیدم این مخارج از کجا تأمین می‌شود؟ می‌فرمودند: خدا تأمین می‌کند. به هنگام روبرو شدن با مشکلات می‌فرمودند: مار باب داریم. توسل ایشان به امام زمان عجل الله فرجه بسیار عجیب بود. ایشان خود را خدمت‌گزار اقلی دانستند.

■ ما برای وصل کردن آمدیم

تعامل استاد با دیگران بسیار عالی بود. همیشه در تلاش بودند با همه افراد از هر قشری رابطه برقرار کنند. تلاش زیادی می‌کردند با حوزه‌های مستقر در مشهد، شهرستان‌ها، حوزه‌های علمیه سراسر

کشور و حتی خارج از کشور تعامل داشته باشند. ایشان می‌گفتند: ما برای وصل کردن آمدیم
نی برای فصل کردن آمدیم
در سفری که به اصفهان داشتیم، به یکی از حوزه‌های علمیه بانوان شهر اصفهان مراجعه کردند و با مسؤول آن حوزه صحبت کرده و زمینه تعامل با آن حوزه را فراهم کردند. استاد همیشه به دنبال آشنایی با افراد جدید و جذب آنها به اسلام بودند.

■ ساواک هم حریف مکتب نرجس عجل الله فرجه نشد

خانم طاهایی در یک خانواده دینی و فرهنگی پرورش یافته بود. پدر بزرگوارشان آقای سیدعبدالله خاموشی از تاجران بزرگ تهران و از افراد مؤمن بازار بودند. نمونه‌ای از فرزندان ایشان همین بی‌بی محترمه است؛ مادر ایشان حاجیه شوکت ترخانی، خواهر آیت‌الله آقامیرزا جواد آقای تهرانی بودند. وقتی اصالت باشد این چنین فرزند تربیت پیدای کند.

یادداشت

فاطمه اکبری
مدرس زبان و ادبیات
فارسی مکتب نرجس

الگوی زن مسلمان برای بانوان چینی

با پیروزی شکوهمند انقلاب اسلامی ایران، توجه تمامی کشورهای جهان چه مسلمان و چه غیرمسلمان به سوی این حکومت نوپای اسلامی و تحولات داخلی کشورمان بوده و هست. از همان زمان مشتاقان زیادی برای درک اسلام به سوی ایران روانه شدند و در حوزه‌های علمیه و دانشگاه‌ها به تحصیل علم روی آوردند. در سال ۱۳۶۳ هـ.ش اولین گروه از طلبه‌های خارجی، از کشور چین وارد مدرسه علمیه نرجس عجل الله فرجه شدند. این عزیزت همزمان با جنگ تحمیلی بود که شرایط آموزش به این طلاب جوان را سخت می‌کرد. از یک طرف جنگ تحمیلی و از طرف دیگر مشکلات اقتصادی و اجتماعی ناشی از آن، فرصتی برای برنامه‌ریزی همه‌جانبه نگذاشته بود. در این اوضاع و احوال استاد خاموشی تعلیم و تربیت این گروه را آغاز کرده و در همه حال، مباشر امور آنها بودند. تعلیم آموزه‌های دینی و معنوی توسط این بانوی فرهیخته فرصت خوبی را برای طلبه‌های جوان غیرایرانی فراهم آورد تا از نزدیک الگوی معنوی یک بانوی اجتماعی مسلمان را در شخصیت منحصر به فرد استاد خاموشی درک کنند و پس از اتمام تحصیل، در کشور خود خدمات مهمی را به شیعه انجام دهند. مهم‌ترین مسأله‌ای که در آموزش طلبه‌ها و دانشجویان غیر ایرانی دارای اهمیت و اولویت است آموزش زبان فارسی است. متأسفانه به دلیل نداشتن رویکرد علمی در حوزه‌های علمیه و رویکرد تجربی در دانشگاه‌ها بیشتر روش‌ها و کتاب‌های آموزش زبان فارسی همراه با موفقیت نبوده و در این زمینه هنوز نتوانسته‌ایم کاری انجام دهیم. به نظر می‌رسد باندکی تلاش علمی و صرف وقت و کمی هزینه بتوان بین تجربه‌گرایی دانشگاه‌ها و علم پژوهی حوزه‌های علمیه تعامل برقرار کرد تا شاید با استفاده روش‌های اصولی و بنیادین و به‌روز دنیا اشکالات موجود در شیوه آموزش زبان فارسی به خارجیان برطرف شود و کتاب‌ها و بسته‌های آموزشی جدید روانه کلاس‌های درس و بازار آموزشی کشورمان شود. جمع‌آوری تجربه‌ها و تلاش‌های هر چند کوچک در مراکز مختلف از جمله مدرسه‌های علمی مختلف در حوزه‌های علمیه مثل مکتب نرجس عجل الله فرجه که دارای سابقه آموزشی هستند می‌تواند به پربار کردن این برنامه‌ها کمک فراوانی کند.



■ دو وظیفه مهم طلبه

می‌خواهم به شما عزیزان بگویم طلبه دو وظیفه مهم دارد. به آنچه آموخته است عمل کند و بعد به مردم آموزش دهد. دهان‌مان را از شعار پر نکنیم. طلبه می‌بایست همچون معلم باشد؛ معلمی شغل انبیا است. باید ببینیم چه کرده است، وظایف نبی را بشناسیم. مردم را ابتدا با عمل دعوت کنیم بعد با بیان.

■ دعای طلبه

سخن اصلی من با شما طلبه‌هاست! همان‌طور که خداوند به پیامبر صلی الله علیه و آله این دعا را تعلیم داد: «رب زدنی علماً؛ شما هم این دعا را مدام به کار ببرید.

■ مواظب باشید

استاد و معلم باید مواظب اعمال و رفتار خود باشند چون الگو هستند. طلبه هم باید مواظب اعمال و رفتار خود باشد، چرا که او هم الگوست. طلبه‌ای که چند سال در حوزه است برای طلبه‌هایی که تازه وارد حوزه شده‌اند بایستی الگو باشند. یک طلبه با یک دانشجو و با یک دختر خانه‌دار فرق می‌کند، یک بانویی که دم از

ایشان با اینکه سنش بالا بود، همیشه مثل یک جوان شاداب بود. راز این شادابی اخلاص بوده؛ اگر کار برای خدا باشد، انسان هیچ وقت خسته نمی شود. کسانی که برای خدا کار می کنند، خدا هم برای آن ها کار می کند. تازه نده هستند، خدارضایت آن ها را جلب می کند. یک روز به خاطر آثار تلاش ها و زحمات زیاد ایشان در بسیاری از کشورها به ایشان تبریک گفتیم. خودم شاهد بودم که شاگردان ایشان در چین و مالزی که کار تبلیغ به دلیل شرایط فرهنگی بسیار سخت است، چطور برای تبلیغ اسلام تلاش می کنند. اگر شما به اسناد ساواک دسترسی پیدا کنید؛ مکتب نجس علیه السلام یکی از مراکز قابل توجه آن ها بود که می خواستند آنجا را تخریب کنند، اما موفق نشدند. چندبار هم هجوم آوردند و ایشان از این جهت زجر کشید و مقاومت کرد.

■ من هم اجاره نشین هستم

در سال ۱۳۷۸ ه ش به دلیل برخی مسایل خانۀ خود را فروخته بودیم و به دنبال منزلی برای اجاره می گشتیم. از بعضی دوستانم که در مکتب نجس علیه السلام بودند کمک خواستیم. آن ها گفتند خانم طاهایی می خواهند زیر زمین خانۀ خود را اجاره بدهند که سه شرط

برای اجاره دادن آن داشتند: ۱. طلبه باشید؛ ۲. پسر نداشته باشید؛ ۳. بی حجاب نداشته باشید. من هیچ کدام از این شرایط را نداشتم. با این وجود نزد استاد رفته. جلوی دفتر ایشان ایستادم. با خود فکر کردم زندگی کردن با این گونه افراد خیلی مشکل است و به طور حتم باید محدود باشیم. در این فکرها بودم که ایشان مرا صدا زدند و گفتند با کسی کار دارید؟ گفتیم: بله! می گویند شما منزل اجاره می دهید. گفتند: شما پسر دارید؟ گفتیم: بله. گفتند: طلبه هستید؟ گفتیم: نه! بعد مرا نگاه کردند و من هم ایشان را نگاه کردم. به من گفتند: فردا بیایید منزل را ببینید.

از این که ایشان درباره پول پیش یا اجاره صحبتی نکردند بسیار تعجب کردم چند روز بعد هم به منزل ایشان اسباب کشی کرده ساکن شدیم. اوایل خیلی خجالت می کشیدم. ایشان مرا صدا می زدند که بالا بروم. از این که بعد از سال ها مستاجر شده بودم، بسیار ناراحت بودم و گریه می کردم. ایشان گفتند: «من هم اجاره نشین هستم». با خود فکر کردم برای آرامش دل من این طور می گویند. اما ایشان فرمودند: «من هم اجاره نشین اقا امام زمان علیه السلام هستم». وقتی پایین آمدم، دیگر غمگین نبودم. آرامش خاصی تمام وجودم را فرا گرفته بود.

اندرز هایی از استاد فاطمه طاهایی



عمل و پیشرفت در عمل و هدف، است.

ایمان می زند و مردم او را به چهره مؤمن می شناسند با کسی که پایبندی ندارد، فرق می کند.

■ منتظر واقعی

اگر می خواهیم از منتظران واقعی باشیم از همین امروز باید تصمیم بگیریم و عهد کنیم، باین العسگری می خواهیم جزو انصار و منتظرین شما باشیم. یا امام زمان علیه السلام یقین داریم که تمام گرفتاری های ما در اثر غیبت شماست و تمام مشکلات ما با ظهور شما برطرف می شود. با ظهور شما دنیای ما گلستان می شود و به آن بهشت موعود می رسیم. از خدا بخواهید که توفیق انتظار واقعی به ما عنایت فرماید.

■ شخصیت انسان

بارها گفتم شخصیت انسان در گرو اراده اوست. هر چه اراده قوی تر باشد، شخصیت او قوی تر است.

■ بهترین آیین نامه

کتاب خدا به عنوان بهترین آیین نامه حیات طیبۀ الهی است و انسان را به استوارترین راه های سعادت راهنمایی می کند.

■ خدا تعلیم می دهد

نخستین چیزی که برای استاد و شاگرد لازم است تقواست. «تَقْوَاللَّهِ وَیَعْلَمَکُمُ اللّهُ» (بقره: ۲۸۲)؛ تقوا پیشه کنید خدا به شما تعلیم می دهد».

■ محبت و معرفت

دختران عزیزم! جوانان عزیز! شما اول راه هستید. از همین حالا اساس و پایه زندگی را بر محبت و معرفت خاندان اهل بیت بگذارید. هر چقدر معرفت و شناخت شما بیشتر شود به همان نسبت، اطاعت و ارتباط شما بیشتر می شود. با چه کسی می خواهید ارتباط برقرار کنید که بهتر از پیامبر علیه السلام و خاندان پیامبر علیه السلام باشد؟ بنابراین کاملاً دقت کنید.

■ رمز موفقیت

خلوص نیت، عمل به علم در تعلیم و تعلم و توکل به خدا مهمترین رمز موفقیت و پیروزی و تقرب الهی و ارزش پیدا کردن

اول درس بعد از خانه!



این که کجا درس بخوانیم و چه فکری در مورد آن داشته باشیم و دیگران چه نظری نسبت به آن دارند همیشه در انتخاب محل تحصیل ما مهم بوده است. به همین منظور به سراغ چند نفر از طلبه‌های مکتب نرجس ع رفتیم تا نظرشان را نسبت به این موضوع بدانیم و از نگاه آن‌ها نقاط ضعف و قوتش را بشناسیم.

۱. نظر تان در مورد محتوای کتب درسی چیست؟

۲. در مورد کادر آموزشی مکتب چه نظری دارید؟

۳. مدیریت مکتب را چگونه ارزیابی می‌کنید؟

۴. نگاه کلی شما نسبت به مکتب نرجس ع چیست؟

■ طلبه سال اول:

۱. بعضی از کتاب‌های درسی مثل صرف، محتوای ساده و شیرینی دارد. ولی درس‌هایی مثل عقاید خیلی سخت است و بیان پیچیده و مشکلی دارد.

۲. در کل، از اساتید راضی هستیم. اما همه اساتید نمی‌توانند یک الگوی مناسب برای ما قرار بگیرند. اما کادر آموزشی آن نظمی را که باید داشته باشد، ندارد. مثلاً ما برای درس حکمت مطهر دو هفته استاد نداشتیم. بعد دوباره استاد عوض شد، هر استاد هم شیوه تدریس مخصوص به خود را دارد. بعضی از درس‌ها هم استاد، مناسب آن درس وجود ندارد. اساتیدی هم که هستند خوب توضیح نمی‌دهند و مفاهیم به خوبی منتقل نمی‌شود. فکر می‌کنم با یک جا به جایی این مشکل بر طرف شود.

۳. دوست داریم مدیریت را بیشتر ببینیم و با ایشان هم درس داشته باشیم. فعلاً رابطه ما با خانم شایسته‌خو خیلی محدود است.

۴. به طور کلی مکتب نرجس خوب است، اما آن طور که از قبل در موردش شنیده بودم نبود.

■ طلبه سطح سه:

۱. عنوان‌های درسی در سطح دو بسیار زیاد است. دلیلش این است که مدیریت آموزشی می‌خواهد طلبه در همه رشته‌ها وارد شود. برنامه‌شان این است که طلبه مبتدی سطح دو؛ با یک‌سری از مبانی آشنا شود، در نتیجه طلبه ما همه کاره می‌شود، چون همه مدل درس داریم؛ دروسی از قبیل قانون اساسی، اصول، فقه، انگلیسی، رایانه، تربیت بدنی و ... در صورتی که طلبه سطح دو و سه ابتدا می‌بایست پیش‌فرض‌هایش درست باشد. در حالی که جامع مسایل را یاد گرفته است، گرایش تخصصی خاصی هم داشته باشد. از یک سواز او خواسته می‌شود، درس بدهد، منبر و تبلیغ برود، به شبهه‌ها هم پاسخ بدهد؛ از سوی دیگر در یک زمینه خیلی محدود با وی کار می‌شود و این با توجه به انتظاراتی که از یک طلبه دارند، همخوانی ندارد.

۲. کادر آموزشی اساتید دلسوزی دارد. امور طلاب را پیگیری می‌کنند؛ اما به نظر من مسوولین باید در گزینش اساتید در بخش‌های مختلف مثل آموزش، پژوهش، رایانه و... دقت بیشتری داشته باشند.

۳. در مورد مدیریت مدرسه هم حرفی ندارم. مدیریت خانم شایسته‌خو بسیار خوب است و ما باید مثل یک سر باز نسبت به یک فرمانده از

ایشان اطاعت امر کنیم.

۴. درخواست من از مسوولین این است که به خصوصیات ما زن‌ها توجه شود. برای طلبه‌های متأهل خانه‌داری و همسر داری و برای طلبه‌های مجرد توجه به پدر و مادر، اولویت اول است و درس خواندن در اولویت بعدی است. نکته قابل اهمیت این است که طلبه بین درس و خانواده و اجتماع تعادل برقرار کند. به همین منظور جامعه‌الزهره سطح سه را به صورت غیر حضوری برای طلبه‌ها برگزار می‌کند. یعنی طلبه CD می‌گیرد، درس می‌خواند و فقط امتحان را حضوری می‌دهد.

■ طلبه سال پنجم:

۱. به نظر من در حال حاضر برنامه‌ریزی در خصوص بعضی از دروس و منابع با اشکال روبرو است. به این صورت که در یک ترم کتابی ارائه می‌شود که حجمش خیلی زیاد و مطلبش هم سنگین است، حجم کتاب با ساعاتی که برای تدریس آن درس اختصاص داده می‌شود به هیچ وجه تناسب ندارد. این کار باعث می‌شود که اساتید در ارائه درس سرعت عمل داشته باشند و طلبه هم به اجبار، با تئوری‌ها سروکار دارد و همه تلاشش به حفظ کردن درس خلاصه می‌شود. در نتیجه این کلاس‌ها بازدهی ندارد، طلبه هم فقط به منظور نمره گرفتن و امتحان، دروس را مرور می‌کند.

۲. کادر آموزشی مکتب و بخش نامه‌هایش خوب است، ولی محدود است. اگر طلاب درخواستی داشته باشند قبل از هر چیز باید این نکته را در نظر بگیرد که صلاح دید مرکز چیست؟ اساتیدی که در این مکتب تدریس دارند از لحاظ علمی، شیوه‌های تدریس و فن بیان، محتوای اطلاعاتی بسیار خوب هستند.

۳. این را از ته قلب می‌گویم فکر می‌کنم بعد از استاد «طاهایی» هیچ کس نسبت به خانم شایسته‌خو، سزاوارتر به این جایگاه نبوده است. ایشان هم از لحاظ ختم‌شی و هم به دلیل برخورداری از سیره اهل بیت ع و در کل تجربه ایشان در کارهای مدیریتی و تبلیغی به مرحوم خانم طاهایی بسیار نزدیک است. فکر می‌کنم انتخاب خوبی صورت گرفته است.

۴. خیلی خوب است ولی با توجه به این که نسبت به سایر حوزه‌ها شناخته شده‌تر است، انتظار بیشتری از این‌جا می‌رود.



از الف تا یاء

معرفی گوشه کنار مکتب نرجس ع

■ معاونت، واسطه‌ای بین مدارس

هر مدرسه‌ای در حیطه آموزشی، از طریق معاونت آموزشی تعامل خود را با مدارس دیگر برقرار می‌کند؛ چون آنچه که به مدارس ابلاغ می‌شود برنامه‌هایی آموزشی و تربیتی است که هدایت و نظارت بر آن را معاونت آموزشی بر عهده دارد.

■ مدارس مشکوه پرتوی از مکتب نرجس ع

دغدغه تعلیم و تربیت نوجوانان و احساس مسوولیت نسبت به آن‌ها، استاد طاهایی را بر آن داشت تا در سال ۱۳۷۳ هـ.ش، به تأسیس مقاطع دبستان و راهنمایی و به دنبال آن دبیرستان و پیش‌دانشگاهی بپردازند. هدف از تأسیس این مجموعه، فراهم کردن محیطی سالم و مناسب برای رشد نوجوانان است.

از ویژگی‌های این محیط آموزشی، تعلیم آموزه‌ها و تعالیم اسلامی به دانش‌آموزان، همچنین آموزش حجاب کامل آن‌ها در خارج از محیط مدرسه و راحت بودن آن‌ها در داخل مدرسه است. این محیط‌ها به طور کامل پوشیده است و ورود آقایان با هماهنگی انجام می‌شود. همچنین دانش‌آموزان از لباس فرم، روسری رنگ روشن، جوراب سفید و دمپایی استفاده می‌کنند. ایجاد چنین محیطی از نظر تربیتی و روانی برای دانش‌آموزان بسیار حایز اهمیت است. این در صورتی است که در مدارس هفتگانه مشهد، از همکاران مرد استفاده می‌شود.

■ واحد پژوهش و پرورش طلاب مستعد

با گسترش تحقیق بین طلاب، کمبود واحدی به نام پژوهش در کنار آموزش احساس شد. سال ۱۳۸۰ هـ.ش مرکز پژوهشی مدرسه علمیه نرجس ع به طور رسمی شروع به کار کرد. این مرکز پلی ارتباطی برای اطلاع‌رسانی آخرین یافته‌های علمی و پژوهشی به طلاب و پژوهشگران شد. این مرکز صاحب افتخاراتی از قبیل دریافت مدرک ISO ۹۰۰۰ و ISO ۲۰۰۰ شد. همچنین در این مرکز ۹۳ پایان‌نامه تألیف شده است که برخی از آنها حایز رتبه‌های کشوری شده‌اند.

■ کتابخانه همگام همیشگی مدرسه

کتابخانه مدرسه، هم‌زمان با تأسیس مدرسه راه‌اندازی شد و کار خود را به طور رسمی از سال ۱۳۴۷ هـ.ش با ۸۰۰ جلد کتاب آغاز کرد که در سال ۱۳۸۵ هـ.ش این رقم به هجده هزار و هشتاد جلد کتاب رسید. مکان کتابخانه ابتدا یک اتاق کوچک ۳۰ متری بود که پس از ساختن ساختمان جدید و منتقل شدن به آن‌جا، مساحت آن به ۲۰۰ متر تغییر یافت.

■ واحد رایانه

این واحد یکی از واحدهای تأثیرگذار مدرسه است که فعالیت‌های گوناگون و گسترده‌ای دارد. از مهم‌ترین اهداف این واحد، جمع‌آوری اطلاعات نرم‌افزاری در راستای پژوهش و تحقیق در حوزه علوم اسلامی است. علاوه بر این، واحد رایانه خدماتی نظیر تایپ، پرینت، امانت کتاب، نرم افزار و کلیه امکانات کامپیوتری را به طلاب ارائه می‌دهد.

■ فصلنامه شمیم، نخله‌ای از نرجس ع

فصلنامه موفق است که از ابتدای تأسیس آن یعنی سال ۱۳۷۹ تاکنون، فراز و نشیب‌های زیادی را داشته است و در حال حاضر موفق به کسب امتیازات علمی بسیاری شده است.

■ واحد سمعی بصری

این واحد از سال ۱۳۴۶ هـ.ش کار خود را تنها با ۲۵ نوار کاست از سخنرانی‌ها و دروس تفسیر استاد طاهایی آغاز کرد و اکنون دارای ۸۰۰۰ نوار کاست درسی، ۴۰۰۰ نوار کاست غیردرسی، ۸۰ نوار ویدیویی درسی، ۷۰ نوار ویدیویی غیردرسی، ۶۰۰ سی‌دی درسی و ۱۵۰ سی‌دی غیردرسی است.

■ تجلی دین در بخش فرهنگی

این بخش با هدف تحکیم بنیان‌های اعتقادی در سال ۱۳۸۱ هـ.ش راه‌اندازی شد که واحدهایی نظیر کانون قرآن، واحد فوق برنامه، واحد مشاوره، کمیته بهداشتی، واحد تبلیغات، بسیج و... را در بر دارد.

■ مبلغین

در دست‌مندی عوامل تأثیرگذار مکتب نرجس ع می‌توان رتبه دوم را به امور مبلغین داد؛ چرا که بعد از آموزش و تعلیم و تربیت نوبت به زکات علم و نشر آن می‌رسد. به همین دلیل از همان آغاز، اعزام مبلغ به عنوان یکی از برنامه‌های مکتب مورد نظر بوده است. تا جایی که سال ۱۳۷۰ و ۱۳۷۱ هـ.ش موفق به اعزام دوهزار و سیصد و چهل نفر مبلغ و مدرس شده است.

■ مسوولیت ارتباطات اداری و مالی با کیست؟

جواب این سؤال را می‌توان در پستوی مکتب نرجس ع یافت؛ جایی که گروهی اندک ولی ریه، بارهای سنگینی را از دوش مدرسه بر می‌دارند. مردان مکتبی که کارهای اداری آن را انجام می‌دهند. کارهایی از قبیل: تعامل بین ادارات دولتی و غیردولتی؛ امور حسابداری مدرسه علمی نرجس ع و مشکوه؛ تعمیرات امور ساختمانی و تأسیسات؛ پاسخ‌گویی به مراجعات حضوری قسمت برداران و بسیاری فعالیت‌های دیگر.

«مهندسی ایمانی» انگیزه‌ای برای تاسیس یک مدرسه

دارم استاد طاهایی هم به این نکته توجه ویژه داشتند. زنانی که سالم و صالح باشند، به طور قطع جامعه‌ای صالح را تربیت خواهند کرد. امام خمینی ع به طور دقیق به این نکته اشاره فرمودند: «گر جامعه‌ای را فاسد دیدید، به زنان آن جامعه نگاه کنید و اگر جامعه‌ای را صالح دیدید، باز هم به زنان آن جامعه نگاه کنید.» از آنجایی که خانم طاهایی خودشان از گروه بانوان و تربیت شده یک خانواده مذهبی بودند، به طور قطع به این موضوع واقف بودند که تربیت یک جامعه در دستان بانوان جامعه است، به همین خاطر ایشان به دنبال تعلیم و تربیت بانوان بودند. از امتیازات و ویژگی‌های منحصر به فرد مدرسه علمیه نرجس ع این است که از ابتدای تشکیل کلاس‌ها، تمامی دروس توسط استاد خانم تدریس می‌شود مگر چند درس خاص که توسط استاد مرد تدریس می‌شود. به طور مثال، در سطوح بالایی که استاد خانم نداشتیم از حضور همسر مرحوم خانم طاهایی استفاده می‌شد. تنها مدرسه‌ای که در سطح دو، استاد مرد ندارد مکتب نرجس ع است که بیشتر این اساتید از تربیت‌یافتگان این مدرسه هستند. برخی از دروس هم توسط سه چهار نفر از اساتید دانشگاهی تدریس می‌شود. این مهم، نشان‌دهنده این است که اگر بانوان به خوبی تربیت یابند به طور قطع جامعه به سمت سلامت می‌رود. خداوند هم در سوره تحریم بنای مهندسی ایمانی و کفر جامعه را زن می‌داند و حضرت مریم و آسیه را برای جامعه ایمانی و زن نوح و لوط را برای جامعه کفرمثال می‌زند.

آیا مکتب نرجس ع بعد از این ۴۷ سال به اهداف اصلی خود دست پیدا کند؟

ما یک اصل کلی داریم و آن این است که کار را برای رسیدن به نتیجه انجام نمی‌دهیم و مطمئنم خانم طاهایی هم هیچ وقت به این نتیجه فکر نمی‌کردند چون می‌دانستند نتیجه با خداوند است. اگر ما سعی کنیم کار را صحیح، خالص و عاری از هر نوع آفت انجام دهیم خداوند کار را به نتیجه می‌رساند. بنابراین این که خانم منتظر باشند به هدفی که می‌خواستند می‌رسند یا خیر و حتی خود ما این نبود، بلکه آن زمانی به هدفمان خواهیم رسید که مطلوب الهی باشد و چه بسا مطلوب ما هم نباشد. به همین منظور اگر بخواهیم هر کاری بکنیم و به نتیجه‌اش فکر کنیم بازدهی کار پایین می‌آید.

خدا خودش وعده داده و گفته است هر کس یک عمل صالح انجام دهد من ده برابر آن به او پاداش خواهم داد. اگر می‌بینیم بعضی از کارهای خیر به نتیجه مطلوب نمی‌رسد و خیلی از کارهای فرهنگی ما اثر وضعی مطلوب ندارد، اشکال از آن کار فرهنگی نیست، اشکال از نیت افرادی است که آن کار را انجام می‌دهند. مثلاً اگر می‌بینیم ۳۰ سال است حجاب در جامعه ما جایگاه خودش را پیدا نکرده است، اشکال از مقوله حجاب نیست بلکه اشکال از برگزارکنندگان این سنت حسنه است. بنابراین، انسان اگر مقدمات کارش درست باشد و نیتش به خاطر خدا باشد و غل

حدود ۵۰ سال پیش، خانمی میان هزار هیاهوها و شلوغی و خفقان سیاسی شهر، اقدام به تأسیس مدرسه علمی کرد. هیچ کس فکر نمی‌کرد روزی برسد که نقش این مدرسه آن قدر پررنگ شود که حتی افراد خارج از کشور هم عاشق و شیفته تحصیل در این مدرسه شوند و این مدرسه، مرکزی برای دوستداران علم دین شود. حالا از آن روزها حدود نیم قرن گذشته است و ما شاهد حاصل دست‌رنج‌های فراوان و پُراسترس کسانی که برای راه‌اندازی و تأسیس این مدرسه تلاشی شبانه‌روزی داشتند، هستیم و نتیجه‌اش مدرسه علمیه‌ای به نام مکتب نرجس ع شد. مدیریت این مدرسه به عهده سرکار خانم طاهایی بود و مدیریت ایشان نزدیک به ۵۰ سال ادامه داشت. پس از درگذشت خانم طاهایی، یکی از شاگردان مکتب ایشان یعنی خانم منوره شایسته‌خو به عنوان مدیر جدید مدرسه مشغول به فعالیت شدند. مدبری که ادعا دارد هیچ کار را خودش نکرده است. این موضوع بهانه‌ای شد تا مصاحبه‌ای با مدیریت جدید مکتب نرجس ع داشته باشیم و و لحظاتی را با او به گفت‌وگو بپردازیم. در طول صحبت‌هایشان تنها اسمی که از زبانشان محو نمی‌شد مر حومه خانم طاهایی بود.

چه دلیلی باعث شد که خانم طاهایی مدرسه علمیه نرجس ع را تأسیس کنند؟ ضرورت ادامه فعالیت این مدرسه تا به الان محصول کدام ایده و فکر است؟

حدود چهل و هفت، هشت سال پیش که قیام ۱۵ خرداد ماه سال ۱۳۴۲ ه.ش رخ نداده بود، خانم طاهایی به مشهد هجرت کردند. به دلیل مشغولیت‌ها و فعالیت‌های علمی گسترده‌ای که در حد خود و خانواده و دوستانشان داشتند. کم‌کم تفکر تربیت بانوان شهر مشهد و در پی آن بانوان کشور را در ذهن خود پرورش دادند. با مشورتی که با عالم وقت، آیت‌الله میلانی ع و دوستان دیگری که دست‌اندر کار بودند داشتند، در یک فضایی که امنیت روحی و روانی متناسب با روحیه بانوان در نظر گرفته شود، مدرسه علمیه نرجس ع تأسیس و فعالیت‌شان از همان سال آغاز شد. در نهایت، این مدرسه با توجه به استمرار قوی‌ای که پیدا کرده بود به کار خود ادامه داد، وقتی یک کار خیری دوام پیدا می‌کند نشان از نیت آن دارد، با تمام سختی‌ها جلو می‌رود، با موانع مبارزه می‌کند. این گونه نبوده است که یک بستری فراهم بوده و خانم طاهایی آن را ادامه داده باشند. به طور قطع مشکلات و سختی‌های زیادی داشته است.

چه ضرورتی برای راه‌اندازی مکتب نرجس ع وجود داشته است؟

ضرورت ایجاد این مکتب به اصل آفرینش برمی‌گردد. از آن زمانی که زن آفریده شد. اگر خداوند در خلقت انسان‌ها، آن‌ها را مرد و زن آفرید، برای آفرینش هر یک، حکمتی را هم قرار داد؛ کما این که محور تربیت هستی در دامن زن رخ می‌دهد. اطمینان

منتخب

از امتیازات و ویژگی‌های منحصر به فرد مدرسه علمیه نرجس ع این است که از ابتدای تشکیل کلاس‌ها، تمامی دروس توسط استاد خانم تدریس می‌شود



و غش در کارش نباشد اثر کار دیده می‌شود. سخنی که از دل برآید، لاجرم بردل نشیند؛ یعنی اگر مرجع آن کانون الهی باشد به طور قطع مردم می‌پذیرند. این اشکال از ما یا گیرنده است در حالی که محتوا، غنی و سالم است.

و غش در کارش نباشد اثر کار دیده می‌شود. سخنی که از دل برآید، لاجرم بردل نشیند؛ یعنی اگر مرجع آن کانون الهی باشد به طور قطع مردم می‌پذیرند. این اشکال از ما یا گیرنده است در حالی که محتوا، غنی و سالم است.

❖ مکتب نرجس علیها السلام در شخصیت تان چقدر تأثیر داشته است؟

من در دو فضا زندگی نمی‌کردم. فضای زندگی شخصی خودم با فضای تحصیلی، که هنوز هم خود را شاگرد این مکتب می‌دانم، در یکسو بوده است. من هیچ وقت دچار پارادوکس رفتاری بین این دو فضا نشدم. بنابراین چتر تربیتی خانم، و در کنار آن، حمایت‌های بی‌شائبه و خالصانه همسر و دعا‌های خیر و حمایت والدینم، کمک فراوانی به من کردند. من خانم طاهایی را همیشه به عنوان یک مادر معنوی یاد می‌کردم. فوت ایشان برای من از سخت‌ترین و دردآورترین مصایبی بود که داشتم؛ چرا که من از سن ۱۸ سالگی تحت تربیت ایشان بودم.

❖ این تأثیرات کدام نگاه و روش زندگی تان را تغییر داده است؟

مهم‌ترین تأثیر آن، نوع نگرش من به آدم‌ها بوده است؛ تا جایی که دلسوزانه بر هدایتشان حریص هستم. در مقابلشان احساس مسوولیت می‌کنم. خودم را مدیون انقلاب، رهبری و شهدای آن می‌دانم.

❖ در دوره مدیریت تان، برنامه‌های جدیدی را برای آینده مدنظر قرار داده‌اید؟

بله. در یادواره استاد طاهایی که بیستم و هشتم بهمن ماه ۱۳۸۹ ه.ش برگزار شد یکی از دستاوردهایی که رونمایی شد چشم‌انداز ۲۰ ساله‌ای بود که دوستان ماطی ۸۰۰ ساعت فعالیت فکری تدوین کرده بودند.

❖ روشی که برای تدوین این چشم‌انداز بر چه اساسی صورت گرفت؟

مطالعه وضع موجود و وضع مطلوب و فاصله‌ای که بین این‌ها داریم. همچنین رفع نواقص و تکمیل کردن کارهایی که تا به حال انجام شده است. برای مستنداتمان هم سعی کردیم از قرآن و سیره اهل بیت علیهم‌السلام استفاده کنیم که البته یک تجربه ۵۰ ساله هم پشتیبان کارمان بوده است.

❖ سرمایه‌گذاری‌ها در این کار، کارآمد بوده است؟

ما هیچ وقت دنبال این موضوع نبودیم، اما همین گسترش و توسعه و پیشرفت را هم که داشتیم را محصول کار خودمان نمی‌دانیم، محصول کار خدای دانیم. خانم طاهایی این‌ها را به ما یاد دادند. تا به ایشان می‌گفتم شما یک موسسه‌ای به نام مشکوة تأسیس کرده‌اید و این مؤسسه، چقدر فارغ‌التحصیل داشته و چقدر دانشگاهی موفق داشته است، می‌گفتند همه این‌ها کار خداست، کار من نیست. این مقوله مهمی است. پس از پیروزی انقلاب اسلامی و عزیمت امام خمینی به ایران از ایشان پرسیدند شما چه احساسی دارید؟ فرمودند هیچ؛ چون این انقلاب را کار خودشان نمی‌دانستند. این بحث توحیدی قوی‌ای است که ایشان عرفانی‌ترین بیان را در آن لحظه داشتند. خانم طاهایی هم همین‌طور بودند. در همه کارها می‌گفتند خدا همه‌کاره است، به همین منظور آدم مریض و مغرض هم که این‌جا می‌آمد، دست پر برمی‌گشت.

❖ جایگاه مکتب را در عرصه‌های اجتماعی، فرهنگی و سیاسی چگونه می‌بینید؟

از ویژگی‌های استاد طاهایی این است که چه قبل و چه بعد از انقلاب، در جریان‌ها و حزب‌های مختلف وقت خودشان را از ولایت جدا نکردند. گام به گام قدمشان جای ولی امر مسلمین بود؛ چون ارادت ویژه به حضرت صاحب‌الزمان علیه‌السلام داشتند و معتقد بودند نایب‌العام ایشان، امام خمینی علیه‌السلام و بعد از آن هم مقام معظم رهبری بودند و همیشه همگام با ولایت حرکت می‌کردند. چون خط‌مشی ایشان مشخص بود هیچ وقت، حتی غبار فتنه بر فعالیت‌ها و مجموعه‌شان نمی‌نشست.

❖ مکتب نرجس علیها السلام در حال حاضر چگونه است؟

در حال حاضر هم همین‌طور است. با همان سیاست‌ها اهداف در حال پیگیری است؛ با این تفاوت که وجود جسمانی خانم طاهایی بین ما نیست اما چون معتقدیم اولیای خدا در پیشگاه خدا آبرو و

منتخب

از ویژگی‌های استاد طاهایی این است که چه قبل و چه بعد از انقلاب، در جریان‌ها و حزب‌های مختلف وقت خودشان را از ولایت جدا نکردند. گام به گام قدمشان جای ولی امر مسلمین بود